

『歌い続けたい』その思いをカタチに ～クラウドファンディング「登竜門」にて、新たなプロジェクトがスタート～

2018年1月25日

株式会社スウィップ（本社：東京都港区、代表取締役：真鍋孔明）が運営するクラウドファンディング「登竜門」にて、新たなプロジェクトがスタートしました！

『歌を歌い続けたい』歌手としての活動とは別に、俳優としても舞台やドラマに出演してきた笠作侑矢さんが、決意のCD制作&ミュージックビデオ（MV）制作をかけて、クラウドファンディングを実施。

俳優活動をしていく中で、歌から離れていた時期に感じた、『歌で感動を届けていきたい。どんなことがあっても歌い続けたい。』そんな思いを実現すべく、初のCD制作&MV制作を目指して挑戦します！

プロジェクト URL

<http://toryumon.biz/projects/kasasakuyuya/>



「naoさんと一緒に作品を作ることができるということで、嬉しい気持ちでいっぱいです。というのも、もちろん I WISH は小学生くらいの時から聴いていましたし、それ以外にも naoさんが手がけている ericaさんの曲は、僕がまだ音楽活動を始めたばかりの頃に、ライブでカバーさせていただいたりもしていて、今回のご縁に只々感動しています。どんな曲ができていくのか、自分でも今からワクワクしています！」

笠作侑矢とは？

笠作 侑矢 かささく ゆうや

岡山県出身、1月24日生まれ、水瓶座、O型。

高校を卒業と同時に上京。東京学芸大学に入学するも、在学中に夢であった音楽活動をスタートし、大学を中退。ESP ミュージカルアカデミー ミュージシャン科に入学する。大学在学中にはクリス・ハートのデビューシングル、アルバムにてコーラスを担当する。ESP 卒業後は、現在の事務所に所属し、俳優活動をスタート。

舞台を中心に、ドラマなどにも出演。活動の幅を広げるも、組んでいたユニットの解散などにより、2年間音楽活動がストップ。しかし、俳優活動を本格的に休止し、2017年7月、本来の目標である『歌を歌うこと』に集中することを決意。単独ライブを実現する。

2017年8月には、作詞を自身で担当した1stシングル「紙の宝箱」を配信リリース。2017年10月には2度目の単独ライブを成功させ、歌手としての活動を続けている。2018年1月27、28日には3度目の単独ライブを実施。

クラウドファンディング「登竜門」とは？

登竜門は有名プロデューサータイアップ型音楽クラウドファンディングサービスです。ミリオンヒットのプロデューサーがあなたの音楽活動をプロデュースします。

本格的に音楽活動が続けてきた人も、歌自慢の会社員の方も、登竜門から音楽を世に出しましょう！

年齢・経験・自薦他薦不問、事務所の所属有無は問いません。

所属のない方は将来的にプロデューサーの事務所と契約を結んで音楽活動ができる可能性もあります！

応募はこちらから

<https://toryumon.biz/apply.php>

【お問い合わせ先】

株式会社スウィップ

TEL：03-6435-6840

問い合わせフォーム：<https://toryumon.biz/contact>